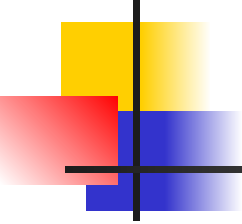




Сучасний урок

*Сучасний якісний урок –
це урок добре підготовлений,
ретельно розрахований відповідно
до поставленої мети й наявних
можливостей*

Урок – основна форма організації навчання



- Урочна система дозволяє правильно нормувати працю й відпочинок учнів, забезпечувати керівну роль педагога в навчальному процесі і строге виконання кожним учнем своїх учбових обов'язків. Все це дає можливість внести організаційну чіткість в навчальну роботу



Вимоги до сучасного уроку

- побудова уроку на основі закономірностей навчально - виховного процесу;
- оптимальне поєднання і реалізація на уроці всіх дидактичних принципів і правил;
- забезпечення умов для продуктивної пізнавальної діяльності учнів з урахуванням їхніх інтересів, нахилів і потреб;
- встановлення міжпредметних зв'язків» усвідомлених учнями;
- зв'язок з раніше засвоєними знаннями й уміннями, опора на досягнутий рівень розвитку учнів;
- стимулювання й активізація розвитку всіх сфер особистості;
- логічність і емоційність усіх етапів навчально-пізнавальної діяльності;
- формування уміння вчитися, потреби поповнення своїх знань;
- зв'язок з життям, особистим досвідом учнів;
- формування практично-необхідних знань, умінь, навичок, раціональних прийомів мислення та діяльності;
- діагностика, прогнозування, проектування і планування кожного уроку.



Триєдина мета уроку:

- Навчити
- Розвинути
- Виховати



До дидактичних (освітніх) *вимог належать:*

- чітке визначення освітніх завдань кожного уроку;
- раціональне визначення змісту уроку з урахуванням - соціальних і особистісних потреб;
- впровадження новітніх технологій пізнавальної діяльності;
- раціональне поєднання різноманітних форм і методів навчання;
- творчий підхід до побудови структури уроку;
- поєднання різних форм колективної діяльності з самотійною діяльністю учнів;
- забезпечення оперативного зворотного зв'язку, дієвого контролю і управління.

До розвиваючих вимог належать:



- формування і розвиток в учнів позитивних мотивів навчально - пізнавальної діяльності, творчої ініціативи й активності
- вивчення й урахування рівня розвитку та психічних властивостей учнів, проектування "зони найближчого розвитку"
- стимулювання нових якісних змін у інтелектуальному, емоційному, соціальному розвитку учнів.

Виховні вимоги до уроку

включають:

- визначення виховних можливостей навчального матеріалу, діяльності на уроці
- постановку і формування виховних завдань, зумовлених цілями і змістом навчальної роботи
- формування в учнів життєво необхідних якостей: старанності, відповідальності, охайності, самостійності, працездатності, уважності, чесності та ін.
- формування світоглядної, моральної, правової, політичної, художньо - естетичної, економічної, екологічної культури
- співробітництво і партнерство з учнями, зацікавленість у їхніх успіхах.



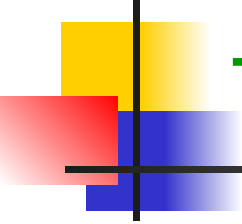
Основними типами уроків за дидактичною метою є такі:

- уроки засвоєння нових знань
- уроки формування умінь і навичок
- уроки застосування знань, умінь і навичок
- уроки узагальнення і систематизації знань
- уроки перевірки, оцінки і корекції знань, умінь і навичок
- комбіновані (змішані) уроки



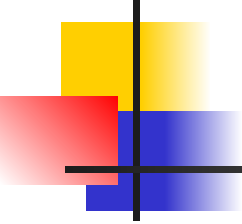
Структура уроку

- Під поняттям "структура уроку" розуміють побудову уроку: елементи або етапи будови уроку, їх послідовність, взаємозв'язки між ними.
- Характер елементів структури визначається тими завданнями, які слід вирішувати на уроках певного типу, щоб найбільш раціональним шляхом досягти тих чи інших дидактичних завдань.



Майже в усіх типах уроків наявні такі структурні елементи:

- вступна частина
- перевірка домашнього завдання
- вивчення нового матеріалу
- закріплення нового матеріалу
- повідомлення домашнього завдання
- закінчення уроку.



Структуру комбінованого (змішаного) уроку, який має класичну чотириетапну структуру:

- повідомлення теми, мети і завдань уроку, мотивація учіння учнів
- перевірка, оцінка і корекція засвоєних раніше знань, умінь і навичок
- відтворення і корекція опорних знань учнів
- сприймання і осмислення, узагальнення і систематизація учнями нових знань
- підсумки уроку, повідомлення домашнього завдання.

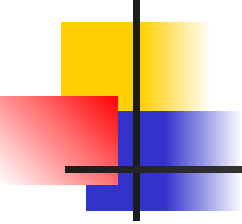


Нестандартні уроки

- “На небезпечну тенденцію зниження інтересу учнів до занять, яка з’явилась у нашій школі ще в середині 70-х років, масова практика відреагувала нестандартними уроками, головною метою яких є пробудження й утримання інтересу школярів до навчальної праці.”

Найпоширенішими типами нестандартних уроків є:

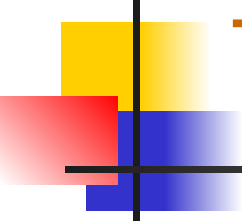
- уроки - прес-конференції,
- уроки - аукціони,
- уроки - ділові ігри,
- уроки - занурення,
- уроки типу КВК,
- уроки - консультації,
- комп'ютерні уроки,
- театралізовані уроки,
- уроки з груповими формами роботи,
- уроки взаємного навчання,
- уроки творчості, які ведуть учні,
- уроки-заліки,
- уроки-сумніви,
- уроки-творчі звіти,
- уроки-формули,
- уроки-конкурси,
- уроки-фантазії,
- уроки - "суди",
- уроки-пошуку істини,
- уроки-концерти,
- уроки-діалоги,
- уроки-рольові ігри,
- уроки-екскурсії,
- інтегровані уроки тощо



Класифікація нестандартних уроків за педагогічними технологіями

1. Інформаційно-комунікативні технології:
2. Ігрові технології
3. Дослідницькі технології
4. Інтерактивні технології
5. Психотренінг

Інформаційно-комунікативні технології:

- 
-
- урок-лекція
 - урок-семінар
 - урок-твір
 - урок-конференція
 - уроки-творчі звіти
 - урок-консиліум
 - урок-залік
 - урок-експромт-екзамен
 - уроки-взаємонавчання
 - урок-обмін інформацією
 - інтегрований урок



2. Ігрові технології:

- Змагання
- Ділові, рольові ігри
- Драматизація



Змагання

- КВК
- турнір
- аукціон
- вікторина
- конкурс
- інтелектуальний брейн-ринг
- "Щасливий випадок"



Ділові, рольові ігри

- Імпровізація, імітація
- "Суд"
- захист дисертації
- "Слідство ведуть знавці"
- "Поле чудес"
- ерудит
- ланцюжок
- бізнес-гра



Драматизація

- Драматична гра
- пантоміма
- драматична розповідь
- ляльковий театр



3. Дослідницькі технології

- Діалог
- усний журнал
- роздуми
- диспути
- прес-конференції
- репортаж
- урок-протиріччя
- урок-парадокс
- пошук
- розвідка
- лабораторні дослідження
- заочна подорож
- експедиція
- наукові дослідження
- коло ідей



4. Інтерактивні технології

- Кооперативне навчання
- Колективно -групове навчання
- Ситуативне моделювання
- Опрацювання дискусійних питань



Кооперативне навчання

- Робота в парах
- змінювані трійки
- 2-4 разом
- карусель
- малі групи
- акваріум



Колективно - групове навчання

- Мікрофон
- незакінчені речення
- мозковий штурм
- "Навчаючи - вчуся"
- мозаїка
- вирішення проблем
- дерево рішень



Ситуативне моделювання

- Імітаційні ігри
- "Суд"
- громадські слухання
- рольова гра



Опрацювання дискусійних питань

- метод прес
- займи позицію
- зміни позицію
- КОНТИНУУМ
- дискусія
- дебати
- ТОК-ШОУ
- оцінювальна дискусія

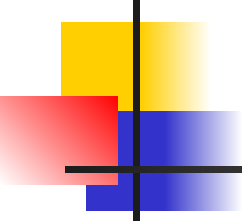


5. Психотренінг

- тренінг уваги, уяви, пам'яті
- "Пізнай себе"
- "Пізнай свої здібності"
- "Твоя воля"
- "Твій характер"
- "Сам себе виховую"
- сугестопедагогічний урок

Переваги нестандартних уроків

- підвищується інтерес учнів до навчання, їх активність в пізнанні і творчості, самостійність пошуків знань, переживання успіху досягнень, ініціативність, можливість індивідуального підходу до учнів, використання інноваційних та інформаційних педагогічних технологій, розвиток культури спілкування, взаємовідповідальності і т.д.



Складності і недоліки використання нестандартних уроків :

- затрати більшого часу на підготовку і проведення таких уроків;
- не всі учні в рівній мірі активні;
- організаційні труднощі (дисципліна, правила поведінки);
- ускладнюється система оцінювання, аналізу результатів навчання;
- забезпечення науково-методичної і матеріально-технічної бази навчання;
- знаходження певного місця таких уроків в навчально-виховному процесі тощо.



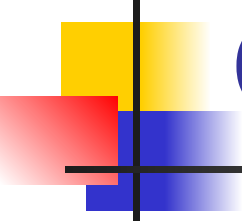
Основні принципи створення мультимедійних відеоматеріалів

- *ілюстративність* (надають педагогу можливість ілюструвати урок, але не розкриваючи зміст теми замість учителя);
- *фрагментарність* (надають можливість дозовано викладати матеріал, залежно від швидкості сприйняття учнями);
- *методична інваріантність* (відеофрагменти можна використовувати на розсуд учителя на різних етапах уроку, переслідуючи різні методичні цілі);
- *лаконічність* (викладення більшої кількості інформації за короткий час, але ефективніше; таким чином заощаджується дорогоцінний час уроку);
- *евристичність* (подання нового матеріалу настільки зрозуміло, щоб нові знання виявились доступними для свідомого засвоєння учнем).



Засоби мультимедійних систем , які є найбільш ефективними:

- комп'ютерні тренажери
- автоматизовані навчальні системи
- навчальні фільми
- мультимедія-презентації
- відеодемонстрації.



Педагог - новатор В.О. Сухомлинський казав:

... до хорошого уроку треба готуватися
все життя ...

Без передбачення й наукового
розрахунку педагогіка схожа на
знахарство, а вчитель, який не хоче
або не вміє розраховувати, - на
неграмотну няньку.